

# BUSAN E-SPORTS ARENA

# 부산 이스포츠 경기장은

이스포츠 대회, 행사 뿐 아니라  
세미나, 공연 등 다양한 목적으로 활용할 수 있는  
이스포츠 그 이상의 문화공간입니다.

# e-Sports ARENA





# MAIN ARENA

## 주경기장

주경기장은 이스포츠 대회를 비롯하여 각종 문화행사 및 세미나, 컨퍼런스, 공연 등으로 활용할 수 있는 가변형 구조입니다. 아레나 형태의 대면형 관람석과 대형 LED 전광판으로 기존 이스포츠 경기장과는 다른 특별한 느낌을 받으실 수 있습니다.

- 주경기장 전체 면적 759.41㎡ / 메인 스테이지 192.92㎡
- 관람석 330여석(일반관람석 292석, BPUB 21석, 스위트박스 12석)
- 5.5m × 3m LED 전광판 3면 / 14m × 1m 관객석 배너형 LED 전광판 2면

# BLUE SPACE

## 보조경기장

블루 스페이스는 이스포츠 대회 및 교육, R&D 연구 등의 프로그램에 적합한 PC방 구조의 경기장입니다.

- 전용공간 133.26㎡
- 고성능 PC 및 게이밍 모니터 64대
- 6m × 1m LED 전광판
- 관리 서버 프로그램 운용



# YELLOW SPACE

## 보조경기장

옐로 스페이스는 시연회, 토크쇼 등 각종 이벤트와 문화행사 유치가 가능한 복합 공간입니다. 카페테리아를 이용한 음료 및 핑거푸드 판매가 가능하며, 편안한 휴식 공간과 함께 어우러져 있습니다.



- 250㎡
- 다양한 행사 및 대회 유치가 가능한 공간
- 5m × 3m LED 전광판
- 행사에 따라 80석으로 조성 가능한 가변형 관람석

# BPUB

## 비편

BPUB은 주경기장에서 진행되는 행사 및 대회 등을 보다 밀접하게 관람할 수 있는 특별한 공간입니다. 음료 및 다과 제공이 가능하며, 타 경기장에서는 볼 수 없던 부산 이스포츠 경기장만의 디테일이 있습니다.

- 95.72㎡
- 주경기장 직관이 가능한 공간
- 관람석 21석
- 다과 및 음료 판매



# SUITEBOX A/B

## 스위트박스 A/B

프리미엄 공간과 차별화된 서비스를 원하는 관람객들에게 특화된 공간, 바로 스위트 박스입니다. 아늑한 공간에서 안마의자, 리클라이너 소파와 함께 케이터링 서비스가 제공되는 부산 이스포츠 경기장만의 VIP 공간입니다.

- 25.19㎡(2개실)
- 1개실 당 6인 이상 관람 가능
- 프리미엄 관람 문화 경험이 가능한 공간
- 리클라이너 소파
- 안마의자 2대
- 케이터링 서비스 제공



## CAMP A/B/C/D 선수대기실 A/B/C/D

총 4개의 선수대기실은 선수들에게 편안한 공간을 제공하기 위해 연습용 게이밍 PC, 대회 상황 및 전술 회의를 위한 모니터, 긴장감에 지친 몸을 쉬게 해 주는 편안한 가구를 갖추었습니다.

- 35.30m<sup>2</sup>(4개실)
- 연습용 게이밍 PC 6대
- 경기 관람 및 회의용 모니터
- 대형 쇼파
- 안마의자 2대
- 캐비닛



## MAKEUP ROOM A/B 출연자 대기실 A/B

사회자, MC 등 출연진들에게 제공되는 메이크업 공간입니다. 편안한 휴식과 대기를 위하여 따뜻한 분위기로 가득합니다.

- 8.50m<sup>2</sup>(2개실)
- 출연자 메이크업 공간
- 조명거울
- 탈의실
- 캐비닛
- 쇼파



## MD STORE MD 스토어

상품진열대와 창고로 다양한 물품을 판매, 보관할 수 있는 공간입니다. 이스포츠 뿐만 아니라 경기장에서 개최되는 모든 행사 및 이벤트, 프로그램 관련 상품을 판매하고 있습니다.

- 39.52m<sup>2</sup>
- 상품 판매 진열장
- 유리 쇼케이스
- 보관 창고



## CAFETERIA 카페테리아

보는 재미는 물론 먹는 재미도 놓칠 수 없어 마련한 F&B 판매 공간입니다. 세련된 스테인리스 재질의 바(BAR)와 음식 조리, 판매할 수 있는 시설이 구비되어 있습니다.

- 50.10m<sup>2</sup>
- 제조 음료 및 다과 판매 가능 공간
- 싱크대 및 수납공간
- 쇼케이스 진열대 2대
- 창고



## CONVENIENT FACILITIES 편의시설

전화 및 인터넷, 복합기가 구비된 사무실, 휴식을 취할 수 있는 칸틴, 물품 보관을 위한 창고 등 대관 편의 시설과 스마트 사물함, 주차지원 등 관람객을 위한 편의 시설이 준비되어 있습니다.

- 대관자 사무실
- 창고 A-D
- 칸틴
- 스마트 사물함
- Free WI-FI





- 107.96㎡
- 방송기술장비, 카메라, 업저버, 조명, 음향 등 장비 구축
- 각종 장비 통합 관제가 가능한 시스템
- 대회 및 행사에 특화된 장비 운영 인력 운영
- 실시간 송출 및 녹화 가능



# OPERATING ROOM A-B

## 부조정실 A-B

경기장의 핵심 시설로서, 각종 행사 및 대회, 이벤트, 프로그램 등을 초고속 인터넷 기반으로 송출 가능하며, 생중계, 녹화중계, 딜레이서버, CG, 음향, 네트워크, 중계석 시스템 등 안정적인 행사 운영 및 방송 송출을 위한 각종 최신 설비 시설을 갖추었습니다.





## EQUIPMENT SPEC 보유장비

### 1. Main Arena System

#### 1-1. EFP Camera System

- 1) Camera | HXC-FB80SL | Sony | ea : 4  
- 7" EFP LCD Monitor  
- Optical 20x zoom lens
- 5) Intercom Headset | ea : 4

#### 1-2. Tripod & Cambalance

- 1) Tripod System | OZ-18CF2 | Ozen | Set : 4
- 3) Dolly | DL100 | Ozen | ea : 4

#### 1-3. ENG Camera

- 1) 4K Camcorder | PXW-Z190 | Sony | Set : 3
- 2) Beattery | BP-U70 | Sony | ea : 6
- 3) Memory Card 120GB | SD-128GB | ea : 3
- 4) Externan Mic | ECM-VG1 | Sony | ea : 3
- 5) Wireless Microphone | UWP-D21 | Sony | ea : 3
- 6) Softcase | CC-193N | ea : 3
- 7) Tripod | ACE | ea : 3

#### 1-4. Players Cam

- 1) POV Cam | Micro Studio Camera 4K | Blackmagic | ea : 12
- 2) Wide Lens 93 Angle of View | 10mm(F2.8) | Blackmagic | ea : 6  
Wide Lens 83 Angle of View | 12mm(F2.0) | Blackmagic | ea : 6
- 3) Brackets | ea : 12

### 2. Main Arena Control Room System(Video)

#### 2-1. Video Mixing Unit

- 1) Main HD Video Switcher (2M/E) - 32In 24Out / 4K-ready | XVS-6000 | Sony | Set : 1
- 2) Sub Video Mixing Unit | ATEM Constellation 8k | Blackmagic | Set : 1  
- 4M/E Switcher (Only PC Control)

#### 2-2. Multi Viewer System

- 1) LED Monitor | 65" | LG | Set : 3
- 3) 12G-SDI to HDMI Converter | Teranex Mini SDI to HDMI 12G | Blackmagic | ea : 3

#### 2-3. UHD 12G-SDI Video Router

- 1) 12G-SDI Video Router | Smart Videohub 12G 40x40 | Blackmagic | ea : 1
- 2) Remote Panel | Videohub Master Control Pro | Blackmagic | ea : 3

#### 2-4. 4K UHD Recorder & Player

- 1) 12G-SDI SSD Recorder & Player | HyperDeck Studio 12G | Blackmagic | ea : 4
- 2) SSD 512GB | SamSung SSD 860 Pro | ea : 8

#### 2-5. Replay System

- 1) V-MIX Hardware | Set : 1
- 2) 5ch SDI I/O Card(4 in / 1 out) | Set : 1
- 3) Jog Controler | ea : 1
- 4) LCD Monitor | 24" | LG | ea : 2

#### 2-6. Multi-format Converter

- 1) UHD AV Format Converter MUX | Teranex AV | Blackmagic | ea : 4
- 2) UHD Demux | Teranex Mini SDI to Audio 12G | Blackmagic | ea : 2

#### 2-7. 4K UHD 12-SDI Monitor

- 1) 4K UHD Monitro | SmartView 4k | Blackmagic | ea : 3
- 2) Monitor Bracket | ea : 3

#### 2-9. On-AIR Graphics System

- 1) Character Generator | Tomado2 R7 | Visual Research | ea : 1

### 2-10. Streaming(IP Codec)

- 1) IP Codec(6Ch) | HERO 6000 | Mediaexcel | Set : 1
- 2) SkyLark 1in 1out System(Sub IP Codec) | Sub IP Codec | Skylark | Set : 1

### 3. Main Arena Control Room System (Audio)

#### 3-1. Audio Mixer

- 1) Audio Mixer | QL5 | YAMAHA | ea : 1
- 2) Digital I/O Slot | MY16-AE | YAMAHA | ea : 1

#### 3-2. W/L MIC System(Only W / L Pin Mic)

- 1) True Bit Diversity Receiver(1CH) | EM 300-500 G4 | Sennheiser | ea : 8  
1-1) Bodypack Transmitter | SK 500 G4 | Sennheiser | ea : 8  
- Clip-on Microphone | MKE 2-EW Gold | Sennheiser | ea : 8  
- Magnetic Support | MZM 10 | Sennheiser | ea : 8
- 2) Dynamic Microphone | e865 | Sennheiser | ea : 4
- 3) Ambiance MIC | PGA81 | Shure | ea : 4

#### 3-3. Player Soundproof & Voice chatting System

- 1) Dante Audio Mixer | BEATRICE MIX32 | GLEN SOUND | ea : 1
- 2) Talkback 4CH Beltpack | BEATRICE B4 | GLEN SOUND | ea : 12
- 3) Analog input 2CH t Dante Adapter | Dante AVIO Analog | Audinate | ea : 12
- 5) Headset | PRO X 7.1ch | Logitech | ea : 12

#### 3-5. Intercom System

- 1) 4CH Main Station | MS-704 | Clear-com | ea : 1  
1-1) 2CH Remote Station | RM-702 | Clear-com | ea : 3  
- 18" Gooseneck MIC | GM18 | Clear-com | ea : 4
- 1-2) 4CH 4wire Interface | IF4W4 | Clear-com | ea : 2
- 1-3) Single Channel Beltpack(2W intercom) | RS-701 | Clear-com | ea : 3  
- Single-Ear Headset | CC-110-X4 | Clear-com | ea : 3
- 2) Wireless Intercom  
- W/L Base Station | BS-410 | Clear-com | ea : 1  
- W/L Beltpack | BP-410 | Clear-com | ea : 4  
- Headset | CC-15-MD4 | Clear-com | ea : 4  
- 4Bay Battery Charger | AC50 | Clear-com | ea : 1
- 3) Wireless IFB  
- Wireless IFB Transmitter | SR IEM G4 | Sennheiser | ea : 1  
- Wireless IFB Receiver | EK IEM G4 | Sennheiser | ea : 3  
- Ear-set | CC-010A | Clear-com | ea : 3

#### 3-6. CD Player

- 1) CD/MP3 Player | CDN77USB | NUMARK | ea : 1

### 4. Player Waitting Room Monitoring System

#### 4-1. Player Waitting Room(Camp A-D)

- 1) LED Monitor | 55UM781C3NA | LG | ea : 4

### 5. Observer System

#### 5-1. Observer Switcher

- 1) 4K UHD Switcher | ATEM Television Studio Pro 4K UHD | Blackmagic | ea : 1

#### 5-2. Multi-format Converter

- 1) UHD Scan Converter | Teranex AV | Blackmagic | ea : 4
- 2) DI Box | PRO DI | Redial | ea : 4

### 5-3. Observer PC & Player PC & Backup PC

- PC Spec - CPU : Intel i7-10G 10700KF | intel | ea : 1  
- Cooler : Cnps10x Optima 2 | Zalman | ea : 1  
- Main Board : Z490 Phantom Caming 4 | ASRock | ea : 1  
- Graphic Card : Geforce TRX 3070 | NVIDIA | ea : 1  
- Memory : DDR4 16G PC4-25600(32G) | Samsung | ea : 2  
- Power : Classic2 700W 80Plus 230V EU | Micronics | ea : 1  
- OS : Windows 10 | Mircsoft | ea : 1

### 6. Auxiliary Stadium System

#### 6-1 4K UHD Switcher

- 1) 4K UHD Switcher | ATEM Television Studio Pro 4K UHD | Blackmagic | ea : 1
- 2) Multi View Monitor | 55UM781C3NA | LG | ea : 1

#### 6-2 Audio Mixer

- 1) Digital Audio Mixer | X32 | Behringer | ea : 1
- 2) DI Box | PRO DI | Redial | ea : 3

#### 6-3 Caster / Commentator Mic

- 1) Headset Mic | HME26 | Sennheiser | ea : 2

#### 6-4 4K UHD Recorder

- 1) 12G-SDI SSD Recorder | HyperDeck Studio 12G | Blackmagic | ea : 1
- 2) SSD 512GB | SSD 860 Pro | Samsung | ea : 2

#### 6-5 Broadcasting Monitor

- 1) Broadcasting Monitor | 27" | LG | ea : 2

#### 6-6 Streaming(IP Codec)

- 1) IP Codec(4Ch) | HERO 6000 | Mediaexcel | Set : 1

#### 6-8 Control PC(EX - Sub VMU, IP Codec)

- 1) PC | Set : 1

### 7. LED Display

#### 7-1 Main Arena Ceiling LED 3 SET

- 1) Front LED Display (LG-2.5MN Display from LGE) | LAS025DB9-V | LG | ea : 3  
- Display Size : 5.5m (W) x 3m (H) (16.5m2)
- Main Arena Seat Handrail LED 2 SET
- 2) Front LED Display (LG-2.5MN Display from LGE) | LAS025DB9-V | LG | ea : 2  
- Display Size : 14.5m (W) x 1.5m (H) (21.75m2)

#### Auxiliary Stadium LED 1 SET

- 1) Front LED Display (LG-2.5MN Display from LGE) | LAS025DB9-V | LG | ea : 45

#### Control System

- 1) Integrated control system | MCU, Crestron, RMC3 | NOVASTAR | ea : 1

#### 7-2 Signage Solution

- 1) LG SuperSign Software | LG | ea : 1
- 2) Signage Display  
- 15F Hallway | 55" 55UH5F | LG | ea : 11  
- 16F Hallway | 55" 55UH5F | LG | ea : 6

### 8. Main Arena PA System

#### 8-1 Main Arena PA System

- 1) MAIN SPEAKER | HLS20P | Harmonic Design | ea : 2  
- Rigging frame | HLS20-RF3 | Harmonic Design | ea : 2
- 2) SUBWOOFER | SUB 18 | Harmonic Design | ea : 2

- 3) SUB SPEAKER | hd C3CX | Harmonic Design | ea : 6
- 4) MONITOR SPEAKER | hd MP10N | Harmonic Design | ea : 2
- 5) SUB SPEAKER(30W) | FS-30T | Sovico | ea : 8
- 6) POWER AMP(MAIN / SUBWOOFER) | X4 DSP+ETH | Powersoft | ea : 1
- 7) POWER AMP(SUB) | QUATTROCANALI 1204 DSP | Powersoft | ea : 1
- 8) POWER AMP(MONITOR) | DUECANALI 1604 DSP | Powersoft | ea : 1
- 9) POWER AMP(300W) | H-6 | Genpro | ea : 2
- 10) POWER AMP(300W) | H-6 | Genpro | ea : 2
- 9) POWER AMP(300W) | H-6 | Genpro | ea : 2

#### 8-2 PA System

- 1) Audio Mixer | SIGNATURE 12MTK | SOUNDRAFT | ea : 1
- 2) CD Player | CDT 150BT | NUMARK | ea : 1
- 3) Power Amplifier | MP-A80V | QSC | ea : 1
- 4) Dynamic Microphone | e845S | Sennheiser | ea : 1

#### 15F

- 1) Player Waitting Room SPEAKER | AC-C4T | QSC | ea : 4
- 2) Make up Room SPEAKER | AC-C4T | QSC | ea : 2
- 3) MD Shop | AC-C4T | QSC | ea : 1
- 4) Player Waitting Room Hallway | AC-C4T | QSC | ea : 2
- 5) Lobby | AC-C4T | QSC | ea : 5
- 6) Rental Office | AC-C4T | QSC | ea : 1
- 7) Rest Room | AC-C4T | QSC | ea : 2
- 8) BOH Canteen | AC-S4T | QSC | ea : 4
- 9) Information Desk | AC-S4T | QSC | ea : 2
- 10) Hallway | AC-S4T | QSC | ea : 4
- 11) Bpup SPEAKER | AC-C4T | QSC | ea : 4

#### 16F

- 1) Conference Room SPEAKER | AC-C4T | QSC | ea : 1
- 2) BIPA Office Room SPEAKER | AC-C4T | QSC | ea : 2
- 3) Suite Room A, B SPEAKER | AC-C4T | QSC | ea : 4
- 4) Restroom | AC-C4T | QSC | ea : 2
- 5) Lobby | AC-C4T | QSC | ea : 3
- 6) Hallway | AC-S4T | QSC | ea : 4

### 9. Light System

#### 9-1 Main Arena Light System

- 1) Light Console | grandMA2 COPY | ea : 1
- 2) LED Par | IP65 SERIES LCD-3151 / CKC | ea : 24
- 3) LED Panel Light | 200W LED | ea : 12
- 4) LED Fresnel Light | EK / efresnel vw | Set : 12
- 5) LED Moving Spot | AURORA 30BSW / CKC | Set : 16
- 6) Splitter | DMX Splitter | ea : 2
- 7) Fog Machine | BASE HAZER PRO 1500W / HAZEBASE | ea : 2

#### 9-2 Main Arena Light Mechanical equipment

#### 9-3 Auxiliary Stadium Light System

- 1) Light Console | grandMA2 COPY | ea : 1
- 2) LED Par | IP65 SERIES LCD-3151 / CKC | ea : 12
- 3) LED Panel Light | 200W LED | ea : 8
- 4) Splitter | DMX Splitter | ea : 1

### 10. Moving Stage

- 1) Moving Stage | 7,000(W)x4,000(D)x300(H) | Set : 1

### 11. Converter, Cable

- 1) C to HDMI Cable | ea : 12
- 2) W / L video transmitor | WIPG1000 | Barcoea | ea : 6
- 3) HDMI to SDI Converter | Lumatec | ea : 12

# VENUE RENTAL FEE

## 대관료

부산 이스포츠 경기장 대관료: 주말/공휴일은 25% 할증, 심야 대관료(3시간 단위)는 대관료의 50% 할증 적용  
(단, 장비의 경우 할증 미적용)

(단위: 천원, VAT 별도)

	시설명	대관료	1회 대관료 (주중)	1회 대관료 (주말/공휴일)	오전 9:00~12:00	오후 1:00~5:00	저녁 6:00~10:00	심야 대관료	
1	경기장	주경기장	4,200	4,200	1,575	2,100	2,100	2,362.5	
2		블루 스페이스	900	900	337.5	450	450	506.25	
3		옐로우 스페이스	1,200	1,200	1,500	450	600	675	
4	부대시설	부대시설	800	800	1,000	300	400	400	
5	장비	방송시스템	2,700	2,700	2,700	1,012.5	1,350	1,350	1,012.5
6		송출시스템	1,200	1,200	1,200	450	600	600	450
7		영상시스템	1,200	1,200	1,200	450	600	600	450
8		비디오 시스템	300	300	300	112.5	150	150	112.5
9		조명시스템	300	300	300	112.5	150	150	112.5
10		음향시스템	120	120	120	45	60	60	45
11		PC시스템 / 1대	80	80	80	80	80	80	80
12	부스시스템 / 1대	80	80	80	80	80	80	80	

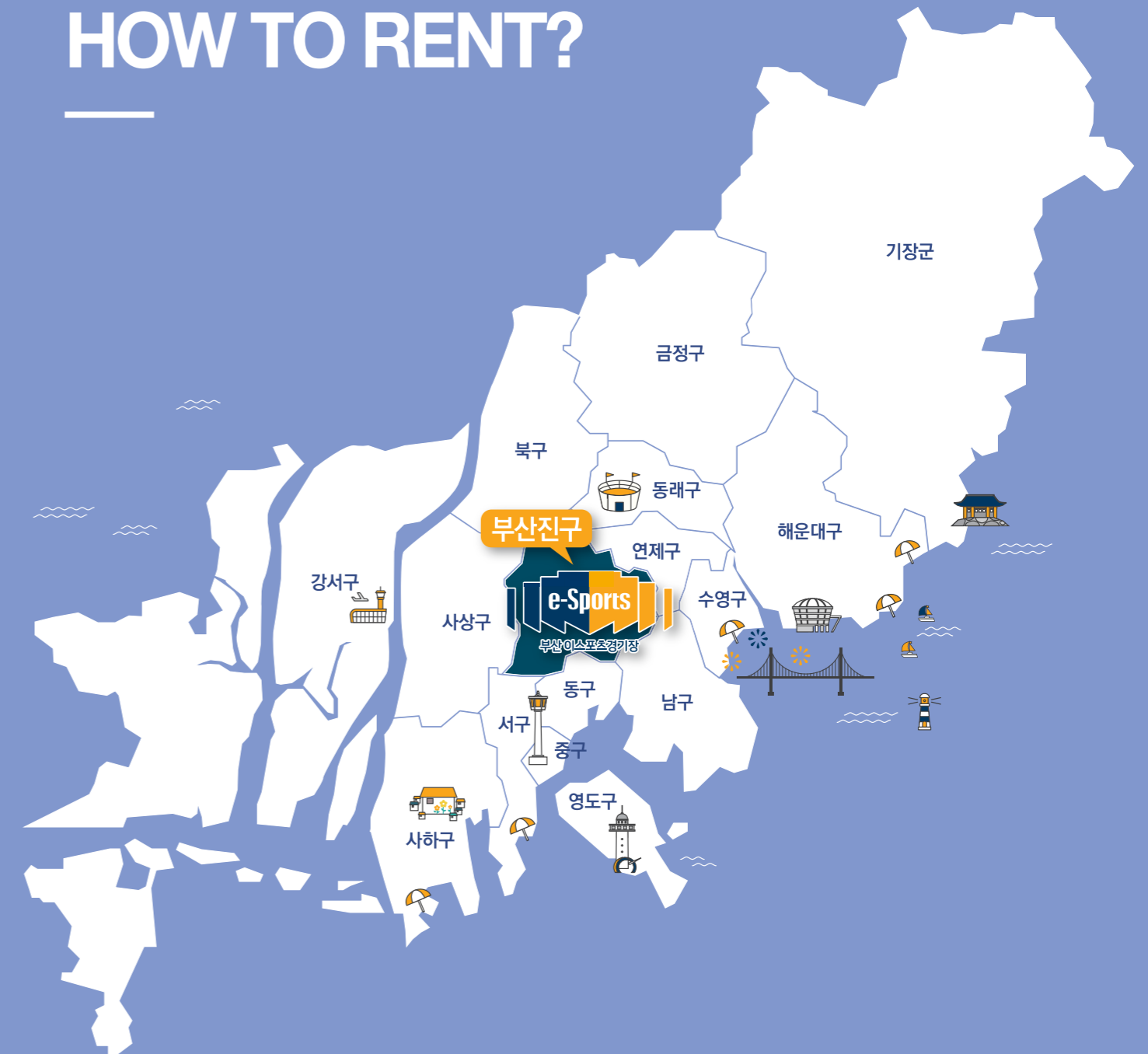
부산 이스포츠 기타시설 대관료: 주말/공휴일은 25% 할증, 스위트 박스 및 BPUB은 경기 없는 날만 대관료 적용

(단위: 천원, VAT 별도)

	시설명	대관료	시간당 적용 대관료	1회 대관료 (주중)	1회 대관료 (주말/공휴일)	오전 9:00~12:00	오후 1:00~5:00	저녁 6:00~10:00	심야 대관료	
1	부대 시설	선수대기실 / 1실	200	25	200	250	75	100	100	112.5
2		메이크업룸 / 1실	50	6.25	50	62.5	18.75	25	25	28.125
3	기타 시설	스위트룸 / 1실	250	31.25	250	312.5	93.75	125	125	-
4		B펍	500	62.5	500	625	187.5	250	250	-

※ 할인 적용의 경우 경기장 운영지침 참고

# HOW TO RENT?




Follow us on

-  <https://www.brena.or.kr> (홈페이지 대관 신청)
-  [https://www.instagram.com/brena\\_esports](https://www.instagram.com/brena_esports)
-  <https://www.youtube.com/c/부산이스포츠경기장>
-  [https://twitter.com/Brena\\_esports](https://twitter.com/Brena_esports)
-  [https://blog.naver.com/esportsarena\\_busan](https://blog.naver.com/esportsarena_busan)
-  <https://www.facebook.com/Brena.esports>

Get in touch

 [game@busanit.or.kr](mailto:game@busanit.or.kr)

 051-805-5330

# BUSAN E-SPORTS ARENA

